

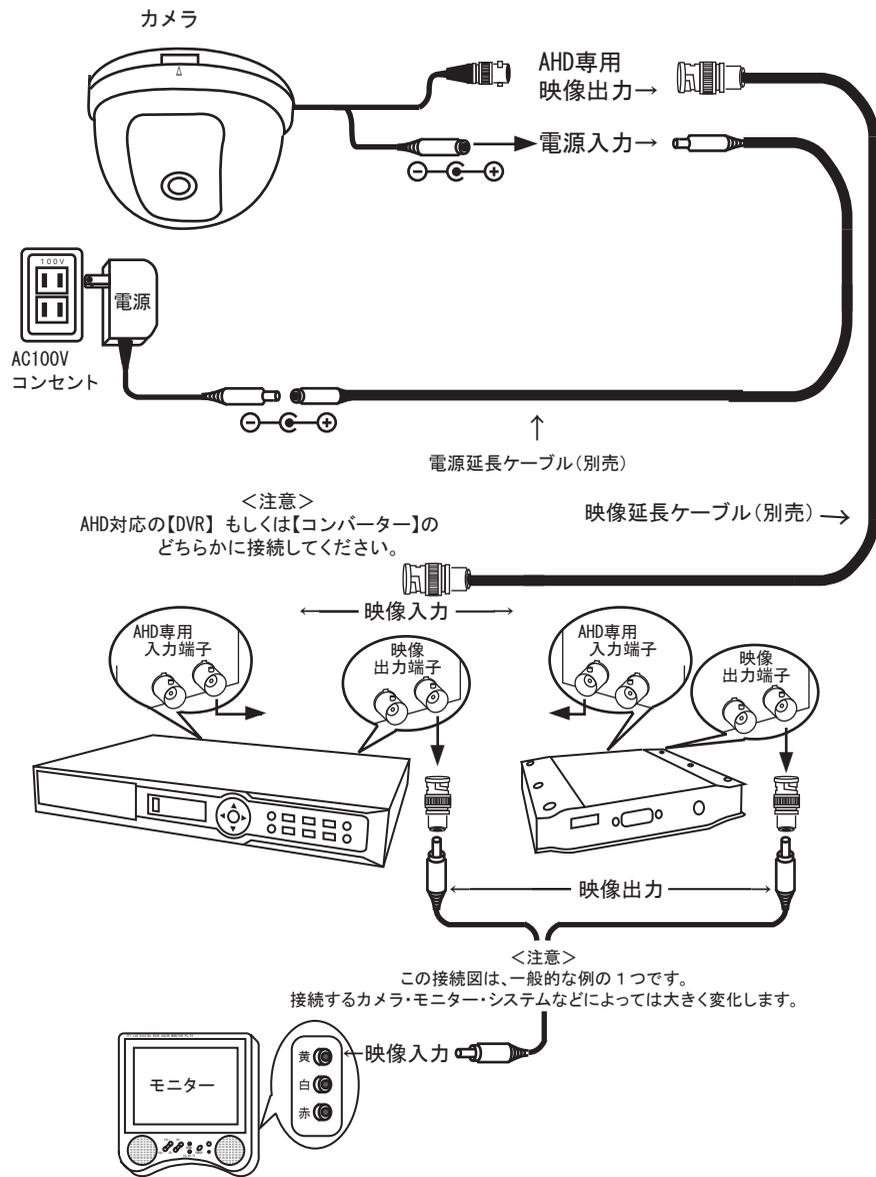
WTW-ADR222HJP

取扱説明書

株式会社 塚本無線

三重県鈴鹿市磯山1丁目16-21

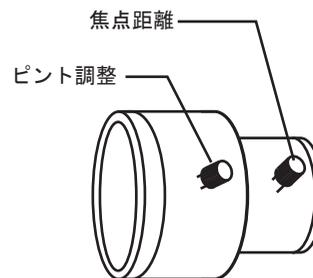
TEL:059-387-8000 FAX:059-387-6999



安全上のご注意

目次	_____	P2
メニュー設定	_____	P3
①レンズ	_____	P3
②露出	_____	P3
③BACKLIGHT	_____	P3
④白キズ補正	_____	P3
⑤デイ&ナイト機能	_____	P4
⑥NR	_____	P4
⑦スペシャル機能	_____	P4
⑧調整	_____	P4
接続図	_____	P5

レンズ調整



カメラのカバーを外すと、左図のレンズがむき出しになります。レンズについているトリマーを緩めてから調整を行ってください

<注意>

- トリマーは緩めすぎると、外れるのご注意ください
- 締めすぎてもネジ山が潰れますので、レンズが動かない程度で、とめて下さい
- 調整後は必ずカバーをしっかりと締めて下さい

OSD操作



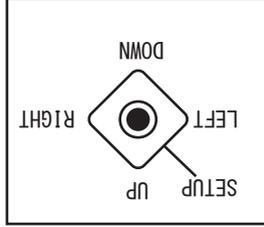
↑
工事用
映像出力端子

カメラのカバーを外すと、左図のスイッチがみれます

SETUPを押すと、メニューが表示されます。メニュー表示中の動作は下記の通りです。

- SETUP : 押すとメニュー表示されます。
- UP : 上移動ボタン
- RIGHT : 数値・設定変更右移動ボタン / 長押し AHDモード切替
- LEFT : 数値・設定変更左移動ボタン / 長押しアナログモード切替
- DOWN : 下移動ボタン

SETUPを押すと、メニューが表示されます。メニュー表示中の動作は下記の通りです。



●SETUP : 押すとメニュー表示されます。

●UP : 上移動ボタン

●RIGHT : 数値・設定変更右移動ボタン / 長押しAHDモード切替

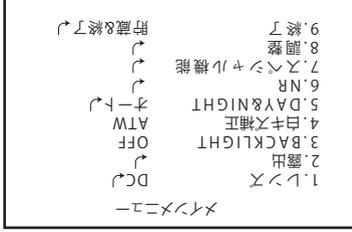
●LEFT : 数値・設定変更左移動ボタン / 長押しAHDモード切替

●DOWN : 下移動ボタン

※フロッピーをご利用になられる場合は、フロッピー対応のDVRをご使用ください。

SETUPを押すと下記のメニューが表示されます

本製品の各設定は下記のメニュー画面で設定して下さい



1. レンズ / LENS

本製品は DCIに設定されております。

2. 露出 / EXPOSURE

撮影時の露出(明るさ)に関する設定を行います

AGC : 明暗差を均一調整ができます

SENS-UP : 感度を上げて夜間や暗い場所でも明るく撮影できます
※動きのある被写体がブレる可能性があります

明るさ : 映像の明るさを調節ができます

D-WDR : 逆光状態で被写体の明暗部分を自然の明るさに調整できます

DEFOG : 霧や激しい雨で霞んだ映像を補正します

3. BACKLIGHT / 逆光補正

撮影する際に逆光の状態の場合カメラの露出レベルを高くて適正な露出となるよう自動的に調節する機能です

BLC : 明暗差を均一化する逆光補正です

HSBLC : 強烈な光で被写体が白飛びするのを防ぐ逆光補正です

4. 白キズ補正 / WHITE BAL 映像の色彩を調整するホワイトバランス機能です

ATW / AMB / マニュアル / 室外 / 室内 / 室外 / 室内 / AMC ←セットから選択できます

5. DAY&NIGHT / ナイト / 明るさでカラー / 白黒に切り替えを行います 固定設定も可能です

カラー / オート / EXT / 白 / 黒 から選択できます

6. NR / ノイズリダクション 映像にノイズが生じるのを抑制する設定できます

2DNR : 個々のフレームからノイズが表示されるピクセルを特定してノイズ抑制します (被写体の境界のにじみが生じる事がある)

3DNR : 連続したフレームからノイズが表示されるピクセルを特定してノイズ抑制します (被写体が動くとしが生じる事がある)

7. スピシャル機能 / SPECIAL カメラタイトルや映像反転、トライバシーの設定などができます

CAM TITLE : カメラにタイトルを設定表示させることができます

D-EFFECT : 映像の固定化・反転・色調反転が設定できます

動き検知 : 動きのある被写体を可視化して判別しやすくなります

トライバシー : トライバシーゾーンの設定ができます

言語 : メニューの言語変更ができます

欠陥画像補正 : カメラに付着した汚れやドット抜けを自動補正します

RS485 : 本製品では使用しません

8. 調整 / ADJUST

カメラの出力信号の規格を設定ができます

SHARPNESS : 映像のシャープさを調整できます

モニタ : 接続されているディスプレイに合わせた設定に変更

できます。

レンズ沈み補正 : 画面中央と周囲の明るさの差を補正設定できます

ビデオアウト : 映像信号の規格を変更します

※通常NTSC以外変更しないでください

9. 終了/EXIT

メニューを消して通常画面に戻ります

貯蔵終了 : 変更した設定を保存してメニューを閉じます

貯蔵しない : 変更した設定を保存せずにメニューを閉じます

リセット : カメラの設定を工場出荷設定にしてメニューを閉じます